

SOFT BURLESQUE

E' il termine che definisce un genere di spettacolo parodistico nato nella seconda metà dell'Ottocento nell'Inghilterra Vittoriana ed importato successivamente negli Stati Uniti. Nella sua forma completa comprendeva vari numeri artistici: ballo, canto, illusionismo, sketch comici e anche striptease (fatto in chiave ironica e divertente, a volte comica e sarcastica). In Francia il genere passò ben presto dal Café Chantant a la Révue o teatro di rivista, con abbondanza di piume, scale, travestimenti e balletti umoristici alla Mistinguette. In Italia fin dagli anni '20, il teatro di Varietà entusiasmò le platee con Fregoli (attore trasformista) e Petrolini, e trionfò negli anni '40 e '50 con il teatro di rivista alla Wanda Osiris. Negli Stati Uniti i punti di riferimento furono le dive più famose del cinema: Rita Hayworth, Marlène Dietrich, Marilyn Monroe. Qui non viene celebrata l'immagine della donna fisicamente perfetta, ogni donna con le sue curve, forme e taglia sempre diverse, finalmente ha l'occasione di sentirsi attraente ed apprezzata, ed aumentare la propria autostima. Nella versione Soft il Burlesque diventa più raffinato e non prevede spogliarello ma solo un'ammiccante e simpatica sensualità in chiave molto divertente. **Il percorso è rivolto alle donne che vogliono ballare, divertirsi, e soprattutto esprimere la propria femminilità e sensualità con un tocco di umorismo e ironia, permettendo di tirare fuori la pin-up e la vamp che c'è in ogni donna.**

PROGRAMMA DEL CORSO:

- Pose da pin-up, camminate da show-girl, espressioni, gestualità
- Uso degli accessori retrò e vamp (guanti lunghi, boa di piume, ventagli di piume ecc.)
- Shake, shimmy, bump&grind (movimenti di fianchi, seno, spalle)
- Variété striptease (vestiti, corpetto, calze, etc.)
- Studio di una o più coreografie

Si consiglia un abbigliamento comodo: un paio di leggings con un top o corpetto, scarpe dal tacco non troppo alto.

Nei primi incontri verranno insegnate le basi del Burlesque, mentre negli incontri successivi verrà impostata una divertente coreografie che, chi vorrà, potrà presentare sul palco durante lo spettacolo di fine anno.

IL PERCORSO SI SVOLGERA' DI DOMENICA IN 11 APPUNTAMENTI DALLE 16.30 ALLE 18 SUDDIVISI IN 2 PARTI NELLE SEGUENTI DATE:

NEL 2019: 6 e 13 ottobre - 3 e 10 novembre - 1 e 22 dicembre.

NEL 2020: 12 gennaio – 29 marzo - 5 e 19 aprile - 3 e 17 maggio.

Costo di partecipazione € 220 per l'intero percorso più € 30 di tesseramento annuo oppure € 25 ad incontro più € 30 di tesseramento annuo.